

UDHËZIM
Nr. 31, datë 27.12.2012

**PËR PËRCAKTIMIN E KUSHTEVE DHE KRITEREVE PËR PËRJASHTIMIN NGA
DETYRIMET PËRKATËSE NË PËRPUNIMIN E TË DHËNAVE PERSONALE PËR QËLLIME
GAZETARIE, LETRARE OSE ARTISTIKE**

Mbështetur në nenin 11, në shkronjën “c”, pika 1 e nenit 30 dhe shkronjën “f” pika 1 e nenit 31 të ligjit nr. 9887, datë 10.3.2008 “Për mbrojtjen e të dhënave personale”, të ndryshuar, Komisioneri për Mbrojtjen e të Dhënave Personale,

UDHËZON:

Neni 1
Qëllimi

Ky udhëzim përcakton kushtet në bazë të të cilave përpunimi i të dhënave personale mund të përjashtohet nga detyrimet që parashikohen në nenet 5, 6, 7, 8, 18 dhe 21 të ligjit, me qëllim balancimin e së drejtës së individëve për të mbrojtur të dhënat e tyre personale me rregullat e zbatueshme për të drejtën e lirisë së shprehjes.

Neni 2
Fusha e zbatimit

Ky udhëzim zbatohet për çdo kontrollues/person fizik ose juridik që përpunon të dhëna personale për qëllime gazetarie, letrare ose artistike.

Neni 3
Përkufizime

1. Termat e përdorur në këtë udhëzim kanë të njëjtin kuptim me ato të parashikuara në nenin 2 të ligjit “Për mbrojtjen e të dhënave personale”. Gjithashtu, në këtë udhëzim:

- a) “Ligj” nënkupton ligjin “Për mbrojtjen e të dhënave personale”, të ndryshuar.
- b) “Publikim” përfshin edhe dhënien nga një person të një tjetër të një materiali për t’u botuar nga ky i fundit.
- c) “Detyrimet përkatëse” nënkupton detyrimet që parashikohen në nenet 5, 6, 7, 8, 18 dhe 21 të ligjit.

Neni 4
Kushtet dhe kriteret për përjashtime

- 1. Përpunimi i të dhënave personale përjashtohet nga çdo detyrim përkatës kur:
 - a) kontrolluesi ka si qëllim të botojë materiale gazetarie, letrare ose artistike, për përgatitjen e të cilave janë të nevojshme të dhëna personale në fjalë; dhe
 - b) publikimi i materialit është në interes të publikut; dhe
 - c) përmbushja e atij detyrimi bie në kundërshtim me qëllimin letrar, artistik apo të gazetarisë të synuar.
- 2. Nëse kontrolluesi mund të përmbushë një nga detyrimet përkatëse, pa u mbështetur në përjashtimet e pikës 1, ai duhet ta përmbushë atë.
- 3. Kur kontrolluesi mbështetet në përjashtimet e nenit 11 të ligjit, ai i mban të dhënat personale vetëm për aq kohë sa i duhet të botojë materiale gazetarie, letrare ose artistike, për përgatitjen e të cilave nevojiten të dhënat personale.

4. Kur kontrolluesi mbështetet në përjashtimet e nenit 11 të ligjit, ai nuk përhap të dhënat personale të çdo person tjetër, përveçse:

- a) në formën e materialit të gazetarisë, letrar ose artistik të botuar; ose
- b) të marrës të cilët e ndihmojnë atë në përgatitjen e materialit letrar, artistik ose të gazetarisë, material të cilin ai synon ta publikojë; ose
- c) të marrës që janë botuesit e mundshëm të atij materiali; ose
- ç) të Komisioneri për Mbrojtjen e të Dhënave Personale; ose
- d) të një gjykatë.

5. Kur kontrolluesi mbështetet në përjashtimet e nenit 11 të ligjit, ai nuk i përpunon të dhënat personale për asnjë qëllim tjetër përveç qëllimit të gazetarisë, letrar ose artistik.

6. Kur botohet një material gazetarie, letrar ose artistik, i cili është përgatitur duke u mbështetur në përjashtimet e nenit 11 të ligjit, ai nuk duhet të përmbajë informacione mbi bazën e të cilave mund të identifikohet një minoren, qoftë në mënyrë të drejtpërdrejtë ose tërthorazi, me përjashtim të rasteve kur është marrë:

- a) pëlqimi i prindit ose i kujdestarit ligjor të të miturit; ose
- b) leje nga gjykata.

7. Kur botohet një material gazetarie, letrar ose artistik, i cili është përgatitur duke u mbështetur në përjashtimet e nenit 11 të ligjit, ai nuk duhet të përmbajë informacione mbi bazën e të cilave mund të identifikohet viktimë ose personi i cili pretendon se është dëmtuar nga kryerja e një vepre penale, qoftë në mënyrë të drejtpërdrejtë ose tërthorazi, me përjashtim kur:

a) është marrë pëlqimi i viktimës ose i personit i cili pretendon se është dëmtuar nga kryerja e një vepre penale; ose

b) është marrë leje nga gjykata; ose

c) viktimë është figurë publike dhe veprimi që e bën atë viktimë ka lidhje me funksionin e tij publik.

8. Pa cenuar efektet e përgjithshme të pikave 6 dhe 7 të këtij neni, kur botohet një material gazetarie, letrar ose artistik, i cili është përgatitur duke u mbështetur në përjashtimet e nenit 11 të ligjit dhe që përmban imazhe të të miturve ose të viktimave të një vepre penale apo personave që pretendojnë se janë dëmtuar nga një vepër penale, duhet të përdoren mjete të duhura efektive për të fshehur identitetin e individëve në fjalë. Në veçanti, e tërë fytyra e individit dhe e ndonjë të afërmi apo të ndonjë bashkëpunëtori të ngushtë të njohur të individit, nëse ato shfaqen në të njëjtin imazh ose në një imazh të veçantë që botohet njëkohësisht, duhet të errësohen ose ndryshe të bëhen të pidentifikueshëm.

Neni 5 Të fundit

1. Janë përgjegjës për zbatimin e këtij udhëzimi të gjithë kontrolluesit e parashikuar në nenin 2 të këtij udhëzimi.

2. Moszbatimi i kërkesave të këtij udhëzimi, përbën shkelje të ligjit “Për mbrojtjen e të dhënave personale” dhe dënohet sipas nenit 39 të tij.

3. Ky udhëzim hyn në fuqi menjëherë dhe botohet në Fletoren Zyrtare.

KOMISIONERE
Flora Çabej (Pogaçe)