

**VENDIM**  
**Nr. 443, datë 20.5.2015**

**PËR NJË NDRYSHIM NË VENDIMIN NR. 602, DATË 21.8.2003, TË KËSHILLIT TË**  
**MINISTRAVE, “PËR MIRATIMIN E STATUTIT TË QENDRËS KOMBËTARE**  
**KINEMATOGRAFIKE”**

Në mbështetje të nenit 100 të Kushtetutës dhe të nenit 3, të ligjit nr. 8097, datë 21.3.1996, “Për kinematografinë”, të ndryshuar, me propozimin e ministrit të Kulturës, Këshilli i Ministrave

**VENDOSI:**

1. Në statutin e Qendrës Kombëtare të Kinematografisë, miratuar me vendimin nr. 602, datë 21.8.2003, të Këshillit të Ministrave, neni 12, “Financimi i projekteve”, ndryshohet, si më poshtë vijon:

“Neni 12

**Financimi i projekteve filmike**

Qendra Kombëtare e Kinematografisë finan-con:

1. Projekte filmike shqiptare, që realizohen në bashkëprodhim, ku produksioni shqiptar ka mazhorancën.

2. Projekte filmike, që realizohen në bashkëprodhim, në të cilat:

a) regjisori i projektit është shtetas shqiptar;

b) të paktën njëri nga autorët (skenaristi ose kompozitori) është shtetas shqiptar.

3. Projekte filmike, që realizohen në bashkëprodhim, ku produksioni shqiptar është në minorancë. Si të tilla konsiderohen:

a) projekte filmike të autorëve shqiptarë (nga Kosova, Maqedonia, Mali i Zi);

b) projekte filmike të huaja, të cilat plotësojnë, të paktën, njërin nga kriteret e mëposhtme:

- Filmi trajton temë shqiptare;

- Një pjesë e xhirimeve të filmit kryhet në Shqipëri;

Gjuha e filmit të jetë gjuha shqipe, në jo më pak se 50% të tij, dhe versionin e kopjes përfundimtare të jetë në gjuhën shqipe.

c) projekte filmike të huaja, me interes të veçantë, të cilat shpenzojnë në Shqipëri një masë të konsiderueshme të buxhetit të tyre (nëpërmjet xhirimeve apo proceseve të tjera të prodhimit të filmit).

4. Masa e financimit të projekteve filmike, të përmendura në pikën 3, të këtij neni, është deri në 15% e vlerës së projektit.

5. Rregullat, kushtet dhe dokumentacioni, që duhet të paraqesë shtëpia kinematografike për të përfituar financim, parashikohen në rregulloren e QKK-së.

6. QKK-ja nuk mbështet financiarisht projektet filmike, të cilat:

-kanë natyrë pornografike, horror etj.;

-ngrenë kultin e dhunës;

-nxitin hapur shkeljen e të drejtave të njeriut;

-cenojnë rendin publik;

-provokojnë urrejtjen sociale, racore ose çdo formë tjetër diskriminimi.”.

5. Ngarkohet Qendra Kombëtare e Kinematografisë për zbatimin e këtij vendimi.

Ky vendim hyn në fuqi menjëherë dhe botohet në Fletoren Zyrtare.

**KRYEMINISTRI**  
**Edi Rama**